

REGGIO INIZIATIVE CULTURALI S.R.L.

Via Colsanto n. 13 - 42124 Reggio Emilia - Tel. 0522 524714
sito web: www.reggioiniziativeculturali.com / e-mail: info@reggioiniziativeculturali.it
C.F. e P.IVA: 02459410359 - Codice SDI: USAL8PV

DEL BARRIO

presenta....

"EL DIABLITO"



Distribuzione Reggio Iniziative Culturali S.r.l.

HILARIO BAGGINI

*voce, quena, quenacho, erke, erkencho, moxenio, tarka, sikus,
flauto, charango, ronroco, maulincho, chitarra classica, cajon*

ANDRES LANGER

pianoforte, voce

MARCO ZANOTTI

bombo leguero, cajon, calebasse, pandeiro, percussioni.

Con questo progetto la band italo-argentina DEL BARRIO racconta di storie e personaggi a metà strada tra le milonghe di Buenos Aires e la catena dell'Altipiano Andino. Un lavoro discografico squisitamente acustico e interamente suonato dal vivo, che per la prima volta dopo tre dischi e quasi 10 anni di concerti si concentra sulle composizioni originali.

Dieci anni di vita con il retrogusto della yerba mate e un profumo di legno stagionato, ma che sanno anche travolgere i sensi in danze liberatorie, come dimostrano il brano d'apertura, una milonga dedicata alla "Pebeta" e la title-track "El diablito" che dipinge un diavoletto dispettoso e imprevedibile (el Supay), quello delle feste di paese del folklore sudamericano. Non mancano un paio di omaggi ad Astor Piazzolla, ma sempre in stile "Del Barrio", con arrangiamenti ricercati e l'inserimento di strumenti insoliti, come il ronroco boliviano o la calebasse africana.

Risuona nitida nel disco una naturale e conviviale empatia tra i tre membri del nucleo della band: il polistrumentista di Cordoba Hilario Baggini, il pianista di Mar del Plata Andrés Langer ed il percussionista romagnolo Marco Zanotti. Sintonia guadagnata sul campo, anzi sul palco, insieme ai tanti collaboratori che fanno parte della "famiglia" Del Barrio. Tra questi Cecilia Biondini al violoncello, Massimo Tagliata alla fisarmonica, Javier Giroto al sax, Massimo Mercelli al flauto ed altri.

