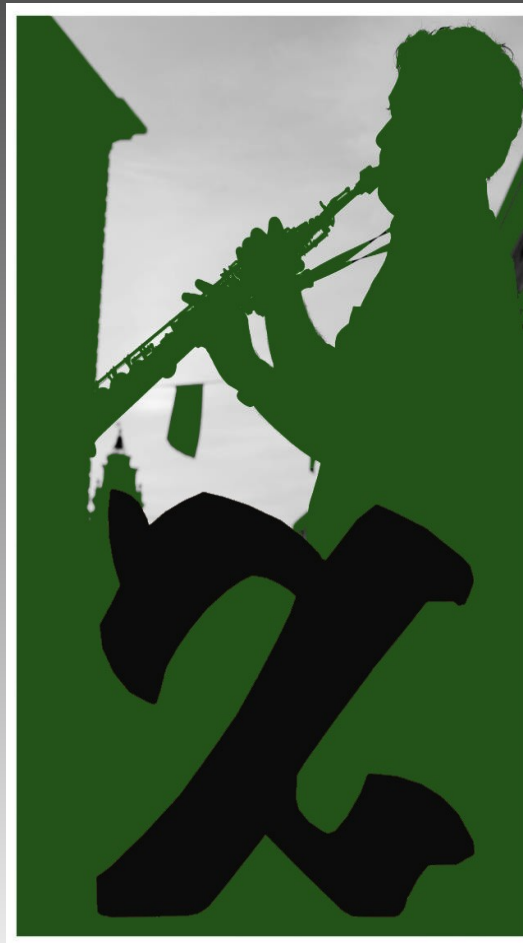
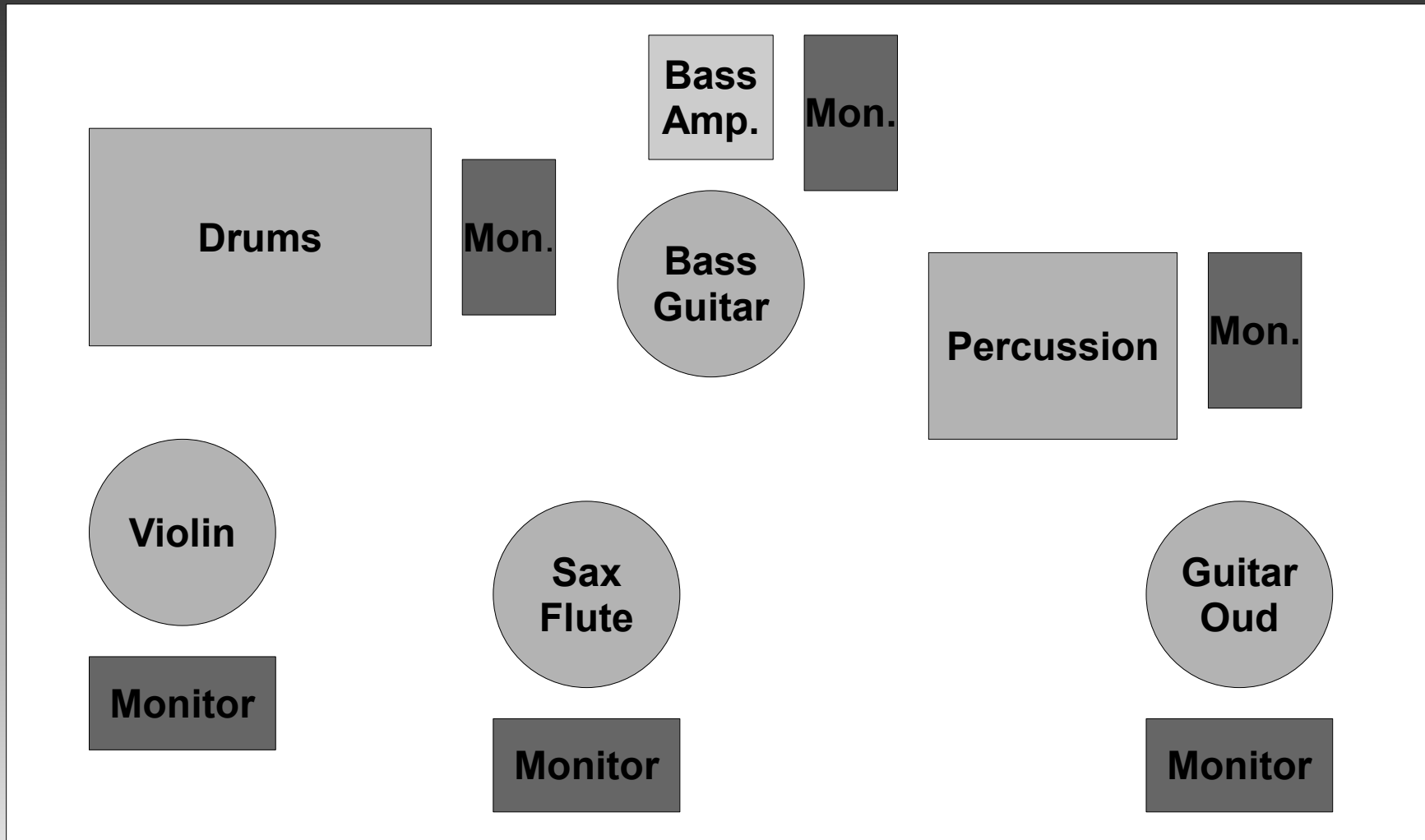


# Zambra Mora

Stage Plan - Scheda Tecnica



# Stage Plan



# Channel List

Ch. 01	Drums	Kick	AKG D112 or similar
Ch. 02		Snare	Shure SM 57 or similar
Ch. 03		Hi Hat	Shure SM 57 or similar
Ch. 04		Tom	AKG C418 or similar
Ch. 05		Floor Tom	AKG C418 or similar
Ch. 06		Over Head L	Condenser or similar
Ch. 07		Over Head R	Condenser or similar
Ch. 08	Percussions	Bongos	Shure SM57 or similar
Ch. 09		Darbuka	Shure SM57 or similar
Ch. 10		Riq	Shure SM57 or similar
Ch. 11		Over Head	Condenser or similar
Ch. 12	BassGuitar	Bass Amp	D.I.
Ch. 13	Guitar, Oud	Guitar	D.I.
Ch. 14		Oud	D.I.
Ch. 15	Violin		D.I.
Ch. 16	Sax, Flute	Sax	AKG C1000/Shure SM58 or similar
Ch. 17		Flute	Shure SM 58 or similar
Ch. 18		Voice	Shure SM58 or similar

# Line Monitor - Personale - Backline

## Line Monitor

<b>Aux 1</b>	<b>Sax, Flute</b>
<b>Aux 2</b>	<b>Violin</b>
<b>Aux 3</b>	<b>Guitar, Oud</b>
<b>Aux 4</b>	<b>BassGuitar</b>
<b>Aux 5</b>	<b>Percussions</b>
<b>Aux 6</b>	<b>Drums</b>

## Backline

Gli Zambra Mora, salvo accordi differenti, portano con se i loro strumenti personali (sax, flauto, chitarra, oud, violino, contrabbasso percussions e batteria completa).

Nel caso in cui le dimensioni del palco fossero troppo piccole per n° 6 monitor si prenderanno accordi diversi per ridurre il numero degli stessi.

## Personale e Backstage

Gli Zambra Mora sono composti da sei musicisti,

In alcuni live potrebbero essere presenti un Tour Manager e/o un Tecnico del Suono e/o un Addetto al Merchandising.

Si richiede la possibilità di poter usufruire di un camerino/spogliatoio per il cambio d'abiti dei musicisti e per poter riporre le custodie della backline.

Si richiede la presenza di un Tecnico del Suono nel caso non fosse già presente con la band.

Per ulteriori aspetti tecnici: Lucio Forghieri 3382976500 Igino Luigi Caselgrandi 3663910255