

Scheda Tecnica

“Ma misi me per l’alto mare aperto...”

Mirabella Racconta Dante

1

Organico:

Michele Mirabella voce recitante

Rocco Debernardis clarinetto

Leo Binetti pianoforte

Durata spettacolo: 75 minuti circa

La scheda tecnica, salvo differenti accordi, si ritiene a carico del Teatro/Ente ospitante.

L’amplificazione deve essere adeguata alla struttura teatrale/sede dello spettacolo.

Si richiede la presenza di un tecnico audio-luci per tutta la durata delle prove e dello spettacolo.

La Compagnia avrà un tecnico al seguito.

Palco:

- n. 1 pianoforte acustico/codino digitale
- n. 2 sedie senza braccioli
- n. 2 leggii robusti

Luci: piazzato bianco e 2 luci a led colorate a terra

Video proiettore e schermo proiezione

Fonica:

- n. 1 radiomicrofono lavalier per l’attore;
- l’amplificazione del gruppo musicale deve essere valutata a seconda dell’acustica del Teatro/Sede dello spettacolo. In caso di necessità, si opta solitamente per la soluzione di n. 2 microfoni direzionali; eventuali n. 2 casse spia da valutare.

Camerini:

Si richiedono camerini riscaldati

Acqua frizzante e un po’ di frutta in ogni camerino

Per qualsiasi chiarimento, contattare il referente tecnico della Compagnia:

Nicola Debernardis 391-7799267

INFORMAZIONI SIAE

Lo spettacolo non è depositato presso la SIAE e il testo utilizzato nello spettacolo “*Ma misi me per l’alto mare aperto*” non è tutelato.