

VERSO L'INFINITO

SCHEMA TECNICA

Organico:

Piergiorgio Odifreddi *relatore*

Giovanna Polacco *violino*

Leopoldo Saracino *chitarra*

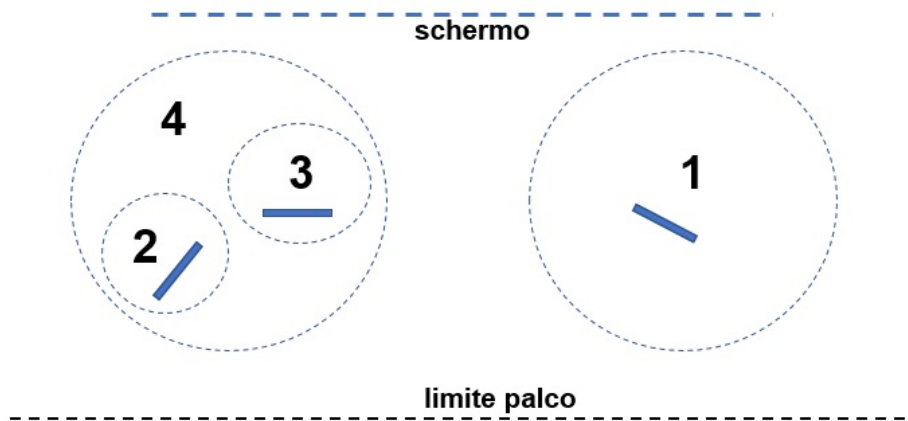
La scheda tecnica, salvo differenti accordi, si ritiene a carico del Teatro/Ente ospitante.
L'amplificazione deve essere adeguata alla struttura teatrale/sede dello spettacolo.
Si richiede la presenza di un tecnico audio-luci per tutta la durata delle prove e dello spettacolo.

PALCO

- n. 3 leggi
- n. 3 sedie

LUCI (piazzati separati e dimmerati)

- 1) Piazzato speaker
- 2) Piazzato violino
- 3) Piazzato chitarra
- 4) Piazzato violino e chitarra in duo



AUDIO

- n. 1 radiomicrofono ad archetto (o a spilla) per il relatore
- n. 1 radiomicrofono a gelato su asta (da posizionare in prossimità dei musicisti)

VIDEO

- proiettore e schermo per proiezione di slide al pc (con comando a disposizione del relatore)

Camerini:

Si richiede acqua nei camerini adiacenti (riscaldati)

INFO SIAE:

Indirizzo e-mail per compilazione borderò online: ric.siae@gmail.com